

SIL

SERVICIO DE INTEGRACIÓN LABORAL

AZUAY · BOLÍVAR · CAÑAR
CARCHI · CHIMBORAZO · COTOPAXI
EL ORO · ESMERALDAS · GUAYAS
IMBABURA · LOJA · LOS RÍOS · MANABÍ
MORONA SANTIAGO · NAPO · ORELLANA
PASTAZA · PICHINCHA · SANTA ELENA
SANTO DOMINGO · SUCUMBIOS
TUNGURAHUA · ZAMORA CHINCHIPE

paz
servicio
colectividad
TRABAJO seres UNIDAD
humanos cultura
perseverancia
DERECHOS RESPECTO buen trato
solidaridad SOCIEDAD
GENEROSIDAD
metas entorno equipo INCLUSIÓN IGUALDAD taller
discapacidad empatía
capacitación
RESPONSABILIDAD
ALEGRÍA lenguaje
habilidad positivo
compromiso
destrezas
actitud
amor

Editorial

Empieza un nuevo año y nosotros como Federación iniciamos con la convicción de seguir trabajando por los derechos de nuestros usuarios y compañeros. Sin duda 2018 traerá retos, expectativas, actividades, experiencias, personas, lugares, compromisos y metas.

Sentimos firme el compromiso de difundir y posicionar las actividades y la labor incansable que realiza el Servicio de Integración Laboral (SIL) en Ecuador.

Este boletín quiere visibilizar su trabajo, contar sus historias, ser su voz. Es importante que la sociedad civil conozca la labor que FENEDIF realiza en provincias, para que así se identifique y sensibilice sobre discapacidad, no como una idea, sino como una realidad latente y diversa que colorea el mundo.

A partir de este año contaremos historias positivas y sus testimonio para generar más empatía entre compañeros, pues queremos que la Familia FENEDIF siga creciendo, lograr proceso de empatía y empoderamiento es clave para continuar con el trabajo de la Federación.

Sigamos con paso firme desarrollando proyectos que visibilicen a las personas con discapacidad y sus familias; que legitimen el nombre de FENEDIF y que aporten para que este país logre el posicionamiento efectivo de políticas públicas asertivas en el ámbito de la discapacidad.

Bienvenido este 2018 con sus retos y aspiraciones, que su sueño continúen y se realicen este nuevo año. Su apoyo es primordial y lo necesitamos por 365 días más.

 @FENEDIF  @FENEDIF1

Contenidos

8

Imbabura
Emprender con amor

14

Recomendaciones
Coco

16

Personaje histórico
Frida Kahlo:
Mujer Indomable

18

Entrevista
Valiente

21

Actualidad Internacional
Gales

22

Noticia destacada
Los calcetines locos de John

Créditos

Presidente

Xavier Torres Correa

Coordinador Editorial

Pamela Salazar P.

Redacción

SIL Provincias

Diseño e Ilustración

Andrea Rosero S.

Diego Gia C.

Fotografía / Ilustración

SIL Provincias

SIERRA



Imbabura

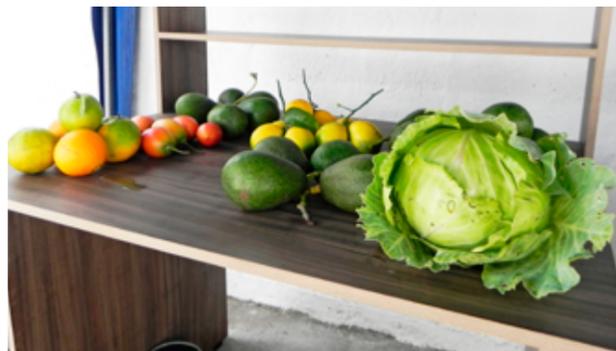
Ibarra

Emprender con amor

Apoyamos a nuestras asociaciones, con capacitaciones, financiamiento de proyectos de emprendimientos, talleres y charlas de sensibilización lo que fortalece movimientos asociativos sólidos, sostenibles, con protagonismo social.

FENEDIF apoya a los proyectos de sus asociaciones, a través de las adecuaciones y remodelación de las instalaciones, como es el caso del Centro de Educación Turístico-agrícola de la Asociación de Personas con Discapacidad Esperanza Luz y Vida (ASOELVI) en el cantón Urcuquí, este emprendimiento busca que el visitante se acerque al trabajo del agricultor, apreciando el valor real del cultura agraria tradicional de la región andina ecuatoriana, el rescate de la tradición oral y las formas de trabajar la tierra a través de la experiencia vivencial, planificada y documentada en cada una de las visitas.

Así se consolidó el emprendimiento RITAU de ASOELVI que plantea vincular el sector educativo con la potencialidad agroturística de la provincia de Imbabura, demostrando la experiencia y versatilidad del emprendedor con discapacidad, incentivando el turismo, fomentando aprendizajes integrales, gracias a una metodología lúdica y práctica desarrollada por guías socioculturales con discapacidad. El programa comprende:



Paquete 1	Aprende en el salón: Visita el centro de interpretación y aprende sobre la temática del día.
Paquete 2	Alimenta el conocimiento y el cuerpo: Aprende de manera lúdica, disfruta el centro y termina la jornada con un refrigerio a base de productos naturales.
Paquete 3	Vive la aventura y aprende en la tierra: Experimenta vivencialmente en nuestro terreno el proceso de siembra de la semilla de tu elección.
Paquete 4	Aventura integral: Diviértete en el centro de interpretación, aprende en el terreno y finaliza la jornada con un delicioso refrigerio saludable.
Paquete 5	Semilleros: Desarrolla tus conocimientos teóricos y prácticos en nuestros semilleros, recorre el centro y aliméntate saludablemente.

Por otro lado, la asociación CITASA, una organización de personas con discapacidad que promueve el arte y la cultura tradicional de San Antonio de Ibarra, contribuye al desarrollo turístico de la provincia de Imbabura. Sus artesanías distinguen a esta provincia gracias a la habilidad de sus artesanos, hábiles talladores, escultores y pintores. CITASA es una organización liderada por personas con discapacidad emprendedoras y talentosas, quienes a través del arte enseñan que no existen barreras sino oportunidades sin aprovechar.

Sus artesanías en madera, bordados en tela, menaje de cama, muebles y arte se distinguen en Ibarra.

Por otro lado, su propuesta es innovadora, ya que permite a los visitantes y turistas diseñar su propia artesanía con la guía de maestros artesanos con discapacidad. No solo ofertan sus productos, sino que apuestan por la inclusión y participación integral de las personas.

En el mes de enero se inauguró en Imbabura los emprendimientos de RITAU y CITASA para consolidar a las asociaciones de esta provincia y presen-



tar al Ecuador el trabajo tesonero de su gente, sus capacidades artísticas y así motivar a que las asociaciones que conforman FENEDIF logren consolidar proyectos de emprendimiento y se conviertan en organismos autosustentables.

SIL Imbabura ha realizado un acompañamiento constante a las asociaciones, a través de capacitaciones, talleres y desarrollo de programas de emprendimiento que permitan su autosustentabilidad y crecimiento asociativo.



Pan en año nuevo

En apoyo a CONADIS se socializó la Agenda Nacional para la Igualdad de Discapacidades (ANID 2017 – 2022), la cual define el eje de trabajo a favor de las personas con discapacidad y sus derechos que fomentan la inclusión.

FENEDIF realiza talleres para fomentar los emprendimientos, los cuales permite que los grupos asociativos se fortalezcan y logren desarrollar proyectos de autosustentabilidad.

En esta provincia se inició el Taller de Pastelería con una duración de 40 horas, el Patronato de Amparo Social del Municipio de Loja apoyó con las facilitadoras y los utensilios para el uso de los participantes.



Participaron usuarios de SIL de distintas discapacidades (física, auditiva, visual e intelectual), quienes se convirtieron en panaderos expertos, hornear pasteles, varios tipos de pan y hacer exquisitos postres motivó a los participantes a seguir aprendiendo sobre el arte de la panadería.



Asimismo, aprendieron los requisitos para emprender un local especialista en este producto y así mejorar la calidad de vida de sus familias.

En la clausura expusieron todos los pasteles que aprendieron en el transcurso del taller. Pan para año nuevo y también fructíferos sueños para los usuarios que han decidido emprender este negocio y así generar sus propios. El Patronato también ofreció una capacitación de Administración de Empresas y Asocitividad para fomentar la consecución efectiva de este emprendimiento en la ciudad de Loja.



Guayaquil

1906 estudiantes con discapacidad son parte del último grupo convocado para la evaluación **Ser Bachiller** que define un porcentaje para finalizar el bachillerato y permite la postulación a la educación superior. Se habilitaron 147 sedes para el ciclo Costa y la plataforma de evaluación será según el tipo de discapacidad. A finales de febrero se conocerán los resultados.

Durán

Ignacio creó para sus hijos (David y Kevin) la bici de la libertad, la cual está adaptada para personas con parálisis. Así nació la **KEDA 01**, que es la bicicleta que sigue usando hasta ahora. Se llama así por los nombres de sus dos niños, y por el día de nacimiento de su mamá y su esposa. Hoy esta bici inclusiva se ha distribuido a nivel nacional y la historia de esta familia inspira a Ecuador.



Quito

Andrés López (raqueta 2 de Ecuador) y Frank Beltrán buscan un cupo para el Mundial de Tenis en Silla de Ruedas (Holanda 2019), han entrenado duro en las canchas del Ministerio del Deporte y están preparados para enfrentarse a los jugadores del top 50 de la clasificación mundial. Participarán equipos de EE.UU., Brasil, Colombia, Argentina, Puerto Rico, México.

Guayaquil

Danza, música, teatro, coros y acrobacia son los componentes de la obra Piratas y Guayaquicos, una montaje inclusivo del Teatro Centro Cívico de Guayaquil. Un elenco de 80 artistas entre niños, adolescentes y adultos con discapacidad auditiva, visual e intelectual participa. Son personas procedentes de la red de apoyo familiar y los centros de apoyo del Municipio de la ciudad.



Voto Inclusivo

Campaña Tienen Derecho a Votar Consulta Popular 2018

Chimborazo

Para la consecución de los programas inclusivos que FENEDIF ha desarrollado para lograr procesos electores efectivos y asertivos, CONADIS y los SIL de cada una de las 23 provincias del país, iniciaron un trabajo conjunto para las inscripciones de **Voto en Casa** y **Taxi Solidario**. El lunes 11 de enero se realizó la rueda de prensa, en donde el Consejo Nacional Electoral y la Policía Nacional presentaron el emblemático programa Tienen Derecho a Votar a la ciudadanía, el cual ha sido premiado a nivel internacional.



Cañar

Los SIL coordinaron con los técnicos territoriales de CONADIS los programas y capacitaciones para los voluntarios que participarán en la Consulta Popular 2018. La campaña **Tienen Derecho a Votar** trabajó con más de 180 usuarios que acudieron a las oficinas de Azogues con diferentes inquietudes y también receptaron las inscripciones para que los votantes se registren en el programa **Taxi Solidario**, el cual fue desarrollado por la Federación hace más de 8 años y que ha logrado una excelente acogida a nivel nacional.



Carchi

Los Scouts del Ecuador serán voluntarios en la Consulta Popular, por esta razón recibieron capacitaciones y talleres de Lenguaje Positivo y Buen Trato hacia las personas con discapacidad. Lo que permitirá que el proceso sea íntegro, ser solidarios con los demás fomenta la resiliencia, capacidad de los seres humanos para adaptarse positivamente a situaciones adversas. Este proceso electoral cumple con los principios de integración y tolerancia que distingue a este país y a sus políticas públicas sobre discapacidad.



Tungurahua

CONADIS, las Federaciones Nacionales de Personas con Discapacidad, CNE y Policía, presentaron a nivel nacional la Campaña **Tienen Derecho a Votar**, la cual está vigente desde 2005. Legitimar el voto inclusivo es el objetivo, ya que Ecuador es uno de los primeros países en lograr procesos electorales accesibles. SIL Tungurahua apoyó en la logística, en las inscripciones al programa **Taxi Solidario** y capacitaciones a las organizaciones juveniles como los de Boy Scouts que serán voluntarios en la próxima jornada electoral.



Morona Santiago

Hasta el 26 de enero se recibieron las inscripciones para el programa **Taxi Solidario**, que permitirá a las personas con discapacidad ejercer su derecho al sufragio. El trabajo de SIL y CONADIS ha sido conjunto en la provincia. Asimismo, se colaboró en la organización de la rueda de prensa **Tienen Derecho a Votar** que se realizó el día jueves 11 de enero, el sistema informático se activó para que los votantes inscritos puedan transportarse en los vehículos facultativos y los voluntarios capacitados para este fin.



Pichincha

Las Federaciones, CONADIS, CNE y Policía Nacional realizaron el lanzamiento nacional de la campaña Tienen Derecho a Votar, que promueve la participación democrática de más de 374.000 personas con discapacidad en el proceso electoral a realizarse el 4 de febrero.

La campaña se ejecuta desde 2005 en todos los procesos electorales del país, incrementando la participación activa de las personas con discapacidad en el ejercicio del sufragio con un ausentismo cada vez menor.



Coco

Disney y Pixar son una excelente combinación, una vez más logran un megraproducción animada que cala en el corazón de las personas y nos muestra la familiaridad de la vida y la muerte, la riqueza del amor familiar, la importancia de recordar y lo inmortales que nos volvemos cuando alguien nos recuerda. Esta película fue hecha para toda la familia, es para reír, llorar y abrazar, porque al rito de canciones y guitarras se descubre la esencia de los valores humanos a través de la dulzura de un niño.

Los renglones torcidos de Dios

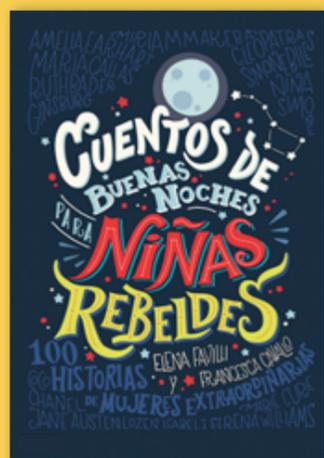
Es una novela del periodista y editor Torcuato Luca de Tena. En ella se relata la historia de Alice Gould, una detective que se interna en un hospital psiquiátrico siguiendo las pistas de un caso de homicidio. Para escribir este libro su autor, se internó durante varios días en una institución psiquiátrica con el fin de documentarse sobre la realidad de la discapacidad intelectual y psicosocial. Gracias a esta experiencia, construyó una laureada novela aterradora y fascinante que invita a reflexionar a sus lectores en todo el mundo.



Cuentos de buenas noches para niñas rebeldes

Había una vez una princesa... ¿una qué? Mejor así, había una vez una niña que quería llegar a Marte o una mujer que se convirtió en una de las mejores tenistas del mundo y otra que descubrió la metamorfosis de las mariposas.

Aquí encontrarás a 100 mujeres extraordinarias, desde Frida Kahlo o Coco Chanel hasta Serena Williams. Porque todas las niñas merecen crecer pensando que pueden llegar a ser lo que ellas quieran ser.



NUESTRO SERVICIO A TU ALCANCE

Oficinas Quito
 Dirección: Av. 10 de Agosto (N37-193)
 entre Villalengua y Barón de Carondelet
 Telf: (02) 245-6088 • 227-8122



Frida Kahlo

Mujer indomable

El dolor era constante, quizás se lo podía escuchar como una daga que pertinazmente perforaba el alma. Pelvis y columna rota, polio, amputaciones y un sin número de cirugías marcaron su vida desde niña.

Sin embargo, su belleza anti estereotípica la definió y su obra le dio al mundo los más reales autoretratos de una existencia marcada por el dolor, el cual en una catarsis efímera se convirtió en arte y belleza pura.

Nunca olvidó sus raíces y su historia se cuenta de generación en generación, la discapacidad solo fue el motor de su pintura y la motivación de quienes la conocieron y su amor por Diego el inicio de un cuento sin fin.



Nació en Coyoacán en 1907, pintora y artista mexicana que creó una obra absolutamente personal, ingenua y metafórica al mismo tiempo, derivada de su exaltada sensibilidad y de varios acontecimientos que marcaron su vida. Se cuenta entre los grandes muralistas de ese país.

A los dieciocho años sufrió un gravísimo accidente que la obligó a una larga convalecencia, durante la cual aprendió a pintar, y que influyó con toda probabilidad en la formación del complejo mundo psicológico que se refleja en sus obras.



En 1929 contrajo matrimonio con el muralista Diego Rivera; tres años después sufrió un aborto que afectó en lo más hondo su delicada sensibilidad y le inspiró dos de sus obras más valoradas. Sus autorretratos se expusieron en Nueva York y París.

En su búsqueda de las raíces estéticas de su pueblo, rasgo que compartió con Diego Rivera y los muralistas David Alfaro Siqueiros y José Clemente Orozco, Frida Kahlo realizó espléndidos retratos de niños y obras inspiradas en la iconografía mexicana anterior a la conquista.



Frida, a pesar de estar casada y de demostrar el gran amor que sentía hacia su marido, se mostró autosuficiente y fuerte. Se representó en su obra de manera ambigua, con características sexuales andróginas, con algunos rasgos considerados como masculinos, exagerando sus cejas y su incipiente bigote.

Es imposible separar la vida y obra, sus pinturas son su biografía. Su única exposición en México fue en la Galería de Arte Contemporáneo. Su salud se había deteriorado, así que llegó a la galería en su cama, la cual fue colocada en el centro de la galería y Frida fue en el centro del mundo. Murió en febrero de 1954.



Valiente

Su calidez te da la bienvenida y su cortesía te acoge. Su rostro es el primero que miras cuando ingresas a las oficinas de la Federación, pero una vez que la conoces descubres su alegría y bondad. Originaria de la comunidad de Gualsaquí, en la provincia de Imbabura, Cristina, es una de las mujeres más valiosas que he conocido.

Conversar con ella es vivir intensamente 11 años de FENEDIF y hacer un recorrido histórico por los proyectos y programas que han legitimado la visibilización y los derechos de las personas con discapacidad.

La Federación ha sido mi escuela, me dice, una experiencia muy grata, ya que he desarrollado mi carrera en este lugar. Ingresó en 2006 como pasante hasta llegar a coordinar el área proyectos de FENEDIF. El último fue el de Inclusión Socio Laboral de Mujeres y Jóvenes con Discapacidad, que culminó este año.

Aprendí a valor a las personas y me llevo la sencillez de la gente, para mi esta cualidad es invaluable. El trabajo con las comunidades te remite a gente sencilla y afable, su trato hacia los demás es lo que destaco de mis años en esta institución.

Asimismo, trabajar con personas con discapacidad supuso un reto personal para Cristina, pero en el camino descubrió que no hay diferencia en el trato y la convivencia. Cada uno tiene cualidades, quizá era necesario ayudar a alguien en lo referen-

“Nadie es como tu y ese es tu poder”. Quizás por eso no teme enfrentar su nueva aventura en un continente misterioso.



te a la movilidad, pero no existen barreras, mis compañeros son un ejemplo, concluye.

Sensibilizar a la sociedad sobre discapacidad se logra a través de ejemplo, los diferentes proyectos de la Federación se han encaminado a cumplir este proceso.

Le pido que se defina en 5 palabras, la primera es **familia**, sus ojos se humedecen, la emoción invade el lugar, mi familia es una palabra es amor y mi fuerza, lo que me define y lo que soy. Somos 7 personas (mis hermanos y mis padres), seres incondicionales, el vínculo con ellos es muy fuerte y grato.

Soy **soñadora**, continua, tengo mucha visión y quiero hacer cosas diferentes, construir mis sueños y cumplir cada reto, por eso soy muy **crítica** conmigo y así asumo la **responsabilidad** de mis acciones. Otra palabra es **fidelidad**, sin duda escogí magníficas palabras para definir su vida, me quedo con la última y sé que por esta razón, será fiel a sus sueños. La veo destacándose en el aspecto social, trabajando activamente en su comunidad a favor de la gente. Tengo una carrera, pero los títulos no te hacen a la persona, sin duda esta sentencia es verídica, ser persona es lo que nos distingue en medio de una humanidad caotizada.



De FENEDIF me llevó la experiencia, aquí desarrollé mi profesión y yo dejó aquí parte de mi vida y mi conocimiento y deseo que esta Federación se renueve y siga aportando a los derechos de las personas con discapacidad.



Amen su trabajo. Yo siempre agradeceré a la Federación la oportunidad, es una familia, pero siento que en la familia la gente se va, pero siempre la lleva en el corazón. Yo sé que volveré, no puedo desvincularme de FENEDIF.



Antofagasta

David Valenzuela tiene parálisis cerebral y gracias a las manos de su madre hoy es un prominente doctor en física. Los dos asistieron juntos a clases de álgebra, ecuaciones diferenciales, entre otras; y juntos aprobaron con 6,1, dentro del top ten de su generación. Su historia hoy conmueve a Chile y varias universidades le han ofertado becas, por su puesto su madre también está invitada.



Gales

El trastorno límite de personalidad (impulsividad e inestabilidad emocional) era considerado como un limitante social al momento de la integración, pero gracias a la historia personal de Beth Rees, las personas que lo padecen pueden conservar su trabajo y no se tomará en cuenta dentro de los procesos de inclusión laboral.



Madrid

Lara es una estudiante española con Síndrome de Down y hoy su nombre es el acrónimo de Línea de Apoyo para el Refuerzo de la Autonomía, lo que hace del metro un lugar accesible, gracias a informativos con lenguaje positivo y sencillo, letreros braille, anuncio con voz de paradas entre otros cambios, marcan el ritmo de una ciudad que se renueva.

Warwickshire

Stephan Couture y su hija Chloe (11 años) forman equipo especializado en triatlones y han captado la atención del mundo, gracias a su coraje y determinación. Ella tiene una discapacidad motora, que no le impide participar en estos eventos deportivos tan exigentes y competitivos. Los países visitados no se cuentan, pero sus logros sí.



Los calcetines locos de John

John Cronin es un joven de 21 años que tiene síndrome de Down y una compañía que ha generado US\$1.4 millones en 2017, todo gracias a sus originales calcetines, con diseños creativos, coloridos y locos que de algún a manera reflejan su icónica personalidad.

Con el emprendimiento John y su padre Mark Cronin han conseguido además US\$30.000 para obras de beneficencia y le han vendido calcetines a personas como el primer ministro de Canadá, Justin Trudeau y el expresidente de EEUU, George Bush (hijo).

Una vez que John salió de la secundaria, quería consolidar un negocio propio, varias ideas se le ocurrieron, hasta que al fin se inspiró en sus calcetines que siempre eran estampados y de varios colores fosforescentes.



Su empresa está en Long Island (NY) y actualmente vende por internet 1400 calcetines con varios diseños y colores, desde animales, flores hasta la imagen de Donald Trump. Cada orden es enviada el mismo día, con una bolsa de dulces y un agradecimiento escrito a mano, si el pedido es cerca, John lo deja personalmente.



En menos de un año han enviado más de 30.000 órdenes. Y como política del negocio, donan el 5% de las ganancias a las Olimpiadas Especiales, que organiza eventos para personas con dificultades en el aprendizaje. John compete en deportes como básquetbol, fútbol y hockey.



Tenemos una misión social y de mercado que son indivisibles, dice Mark. Quien cree que no es suficiente vender un servicio o un producto, sino los valores asociados al producto y nosotros tenemos un modelo de negocios que muestra eso, pues lo que hacemos es repartir felicidad.



John afirma que le fascina trabajar con su padre y le hace feliz ayudar a sus clientes. Padre e hijo esperan continuar con el éxito de la empresa. Ahora están ofreciendo calcetines diseñados a gusto del cliente y abriendo una línea de productos para distribuir en tiendas.





SIL Santo Domingo | El taller sobre autoestima genera estabilidad emocional.



Actividades **SIL**



SIL El Oro | La feria laboral promueve las capacidades de nuestros usuarios.



SIL Los Ríos | Charla de preparación en el ámbito laboral para lograr procesos efectivos.



SIL Azuay | Taller Desarrollo Humano y Cuidado Medioambiental (siembra de árboles).



Donde
el **Talento**
y las
Oportunidades
se encuentran.

